

VERZETS RESISTANCE MUSEUM

Persbericht, 25 maart 2019

Tentoonstelling voor kinderen van 4 tot 10 jaar in Verzetsmuseum **Spelen, bouwen en tekenen in de wondere wereld van El Pintor**

Vanaf 3 juni 2019 is in Verzetsmuseum Amsterdam de tentoonstelling *De wondere wereld van El Pintor* te zien, voor kinderen van 4 tot 10 jaar. Centraal staan de kinderboeken en spellen die Jaap Kloots en zijn vrouw Galinka Ehrenfest, beiden vervolgd vanwege hun Joodse afkomst, vanaf 1941 publiceerden onder de schuilnaam El Pintor. De boeken met geïllustreerde verhalen waren razend populair in Nederland en werden zelfs in Duitsland verkocht. Met een deel van de opbrengst hielpen zij onderduikers.



Afbeelding uit het boek 'Kom binnen in het huis van El Pintor'

Jaap Kloots en Galinka Ehrenfest wilden met hun boeken de fantasie van kinderen prikkelen, ze stimuleren om zelf dingen te maken en onbekende werelden voor ze openen. Deze filosofie staat centraal in de tentoonstelling. Kinderen gaan met hun (groot)ouders op avontuur in de wonderlijke wereld van El Pintor. Ze worden uitgenodigd in het huis van El Pintor, waar ze kunnen spelen, bouwen, en tekenen. Er is een spiegelkamer, waar verstoppertje bijna onmogelijk is, een plek waar kinderen zandtaartjes kunnen maken en er is een kamer waar iedereen op de muren mag tekenen. Precies zoals de wereld die omschreven en verbeeld wordt in de boeken van El Pintor.

In een tijd dat reizen nog niet gebruikelijk was, maakte El Pintor ook boeken over verre werelden. In de tentoonstelling kunnen kinderen mee naar Marokko met Hassan uit het boek *Wat Hassan zag*. Ze kunnen dwalen door de Marokkaanse soek, waar alleen kinderen mogen komen. Ook de spellen van El Pintor komen aan bod. Kinderen kunnen Rommel Jan helpen opruimen en zelf een stad bouwen.

Jaap Kloots en Galinka Ehrenfest leerden elkaar kennen op de Nieuwe Kunstschool in Amsterdam. Ze trouwden in 1941 en bedachten samen El Pintor. Galinka was het creatieve brein en Jaap het organisatietalent. Ze kregen het voor elkaar om sommige titels in een oplage van tienduizenden te drukken, ondanks anti-Joodse maatregelen. Met een deel van de opbrengst hielpen Jaap en Galinka onderduikers.

In 1943 werden Jaap en Galinka opgepakt. Jaap werd in 1943 vermoord in kamp Sobibor. Galinka, hoogzwanger, werd een week lang verhoord. Ze vertelde een schijnverhaal, werd vrijgelaten en overleefde de oorlog. Met veel pijn en moeite ging zij door met het maken van de boeken van El Pintor tot in 1946. In totaal zijn er zeventien El Pintor-boeken verschenen.

De wondere wereld van El Pintor is te zien van 3 juni tot en met 22 september.

De tentoonstelling is mede tot stand gekomen met financiële steun van de Fiep Westendorp Foundation, het Amsterdams Fonds voor de Kunst en de Stichting Vrienden Verzetsmuseum Amsterdam.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

Voor meer informatie, (voor)bezoeken (vanaf 31 mei) of high-res beeldmateriaal kunt u contact opnemen met:

Wim van de Laak, Hoofd Marketing & Evenementen.

e: vandelaak@verzetsmuseum.org of t: + 31 6 21 27 81 10